

Navis Blue

Nate Moody

Med Shuffle ♩ = 120

m± *bend*

9 $G-\flat_9$ $E\emptyset7$ $A\emptyset7$ $D7(\#5b9)$ $G-\flat_9$ $E\emptyset7$ $A\emptyset7$ $D7(\#5b9)$

m± *sneaky 2*

$E\flat-(maj7)$ $C\emptyset7$ $F7b9$ $G-\flat_9$ $A\emptyset7$ 1. $D7\#5b9$ 2. $D7\#5b9$

18 $E\flat maj7$ $E\flat-\flat_9$ $B\flat maj^9/D$ $A\flat maj^9$ $D7\#5b9$

walk

$E\flat maj7$ $E\flat-\flat_9$ $B\flat maj^9/D$ $G\flat7b5$

26 $G-\flat_9$ $E\emptyset7$ $A\emptyset7$ $D7(\#5b9)$ $G-\flat_9$ $E\emptyset7$ $A\emptyset7$ $D7(\#5b9)$

m± *To Coda*

$E\flat-(maj7)$ $C\emptyset7$ $F7b9$ 32

Open, Piano w/ Backgrounds last x

40 G-⁶ E \emptyset 7 A \emptyset 7 D7(#5b9) G-⁶ E \emptyset 7 A \emptyset 7 D7(#5b9) Eb-maj7 C \emptyset 7 F7b9

walk

1. | 2.

G-⁶ A \emptyset 7 D7#5b9 G7sus 50 Ebmaj7 Eb-⁶

opt. afro cuban feel

Bbmaj⁹/D Abmaj⁹ D7#5b9 Ebmaj7 Eb-⁶ Bbmaj⁹/D Gb7b5

G-⁶ Eb-maj7

58 G-⁶ E \emptyset 7 A \emptyset 7 D7(#5b9) E \emptyset 7 A \emptyset 7 D7(#5b9) C \emptyset 7 F7b9 G-⁶ A \emptyset 7

Repeat to 40 for Solos

D7#5b9

D.S. al Coda

67 3x for Drum solo

Ebmaj7 Eb7 G7sus D7#5b9 G7sus

1, 2. D7#5b9 3. D7#5b9 G7sus

D7#5b9 G7sus D7#5b9

G7sus D7#5b9 G7sus

gliss. gliss.